

# *Geografía e Historia*

## **1. La concepción del espacio geográfico. Corrientes actuales y metodología del trabajo geográfico.**

- 1.1. Grandes líneas de investigación geográfica.
- 1.2. Metodología del trabajo geográfico.
- 1.3. Didáctica de la geografía.
- 1.4. Técnicas del trabajo geográfico.
- 1.5. Principales recursos didácticos en geografía. Utilización de las TICs en la enseñanza de la geografía.

## **2. La diversidad del medio geográfico en el planeta. La interacción de factores ecogeográficos.**

- 2.1. Evolución de la actual formación del relieve del planeta.
- 2.2. Principales formaciones del relieve actual.
- 2.3. La interacción entre el relieve y los diferentes factores ecogeográficos.
- 2.4. Tipología de la diversidad del medio físico geográfico.
- 2.5. Unidades morfoestructurales dominantes.

## **3. Climas y zonas bioclimáticas. Tiempo y clima como condicionantes de las actividades humanas.**

- 3.1. El estudio del tiempo y del clima.
- 3.2. Principales factores y elementos climáticos.
- 3.3. Tipos de clima y modelos de análisis e interpretación climática.
- 3.4. Zonas bioclimáticas del planeta.
- 3.5. El clima como condicionante de la acción humana: efectos del clima en la actividad del ser humano.

## **4. La influencia de la acción humana sobre el medio. Cambio climático y problemas medioambientales actuales.**

- 4.1. Repercusiones de la acción humana sobre el medio.
- 4.2. El cambio climático.
- 4.3. Problemas medioambientales en la actualidad.
- 4.4. Políticas medioambientales.
- 4.5. Educación y protección del medioambiente.

## **5. La población mundial: modelos demográficos y desigualdades espaciales.**

- 5.1. Principales fuentes y documentos para el estudio de la población.
- 5.2. Distribución de la población mundial y factores que intervienen.
- 5.3. Los movimientos naturales en la población mundial.
- 5.4. Los fenómenos migratorios en la actualidad.
- 5.5. Evolución de la población. Modelos, políticas y perspectivas de futuro.

## **6. Paisaje y espacio rural. Repercusiones económicas y sociales de las actividades agropecuarias y pesqueras. Transformaciones y nuevos usos.**

- 6.1. Espacio rural y marino: definición y conceptos básicos.
- 6.2. Permanencia y cambio de los sistemas agrarios tradicionales.
- 6.3. Los sistemas agrarios en el mundo industrializado. Europa y Estados Unidos.
- 6.4. La actividad ganadera y pesquera.
- 6.5. Transformaciones recientes y nuevos usos. Perspectivas de futuro. El impacto medioambiental.

## **7. Paisaje y espacio de la actividad industrial. Repercusiones económicas y sociales en un mundo interdependiente.**

- 7.1. Características del paisaje y del espacio industrial. El proceso de industrialización: evolución y tendencias.
- 7.2. Materias primas y fuentes de energía..
- 7.3. La actividad industrial. Tipología industrial. Aspectos organizativos.
- 7.4. Factores de localización industrial. Las regiones industriales. Transformaciones y modelos
- 7.5. Repercusiones medioambientales de la actividad industrial

## **8. Las actividades terciarias en la economía global: transformaciones y consecuencias.**

- 8.1 Concepto, clasificación y estructura del sector terciario.
- 8.2. El proceso de terciarización de la economía
- 8.3. El transporte: características del transporte actual y perspectivas de futuro.
- 8.4. La actividad comercial: características y situación actual.
- 8.5. El turismo: principales áreas turísticas del planeta y sus características.
- 8.6. Otras actividades del sector terciario.

## **9. El proceso de urbanización en el planeta. Repercusiones ambientales y socioeconómicas.**

- 9.1. El fenómeno urbano, evolución histórica. La concepción sociológica.
- 9.2. Paisajes y organización del espacio urbano.
- 9.3. Morfología y análisis del espacio urbano e interurbano.
- 9.4. El urbanismo en las economías desarrolladas y en las economías en vías de desarrollo.
- 9.5. Repercusiones ambientales y socioeconómicas de la urbanización en el planeta.

## **10. Las unidades regionales en Europa: aspectos físicos, sociales y económicos. Medidas de política regional.**

- 10.1. Los aspectos físicos: relieve, hidrografía, clima y vegetación.
- 10.2. Variedad de regiones naturales.
- 10.3. Población y ciudades. Factores que condicionan la organización del espacio europeo.
- 10.4. La realidad económica europea.
- 10.5. La política Europea: Instituciones y políticas europeas.

**11. El área del Pacífico asiático: sociedad, política y desarrollo económico.**

- 11.1. Características geográficas del área del Pacífico asiático.
- 11.2. China: Aspectos económicos, sociales y políticos.
- 11.3. Japón: Aspectos económicos, sociales y políticos.
- 11.4. El Pacífico asiático: principales potencias económicas.
- 11.5. Perspectivas de futuro del área de Pacífico asiático.

**12. Los nuevos estados emergentes: realidad económica, política y social.**

- 12.1. Características de los nuevos estados emergentes.
- 12.2. Rusia y su nuevo papel internacional.
- 12.3. India, economía y sociedad.
- 12.4. Brasil, las potencia sudamericana.
- 12.5. Sudáfrica, el referente africano.

**13. África: Contrastes físicos, socioeconómicos y culturales. Los problemas de desarrollo.**

- 13.1. El medio físico africano: principales características y contrastes.
- 13.2. Condiciones históricas de la organización espacial.
- 13.3. La población, evolución demográfica y distribución espacial. El desarrollo urbano. Desequilibrios.
- 13.4. Condicionantes del desarrollo industrial y de transportes. Persistencia de una economía tradicional.
- 13.5. Perspectivas de futuro de la economía y sociedad africana.

**14. América del Norte: Aspectos físicos, económicos y humanos.**

- 14.1. El medio físico. Características y contrastes.
- 14.2. Condicionantes históricos del espacio, la economía y la sociedad de América del Norte. Demografía. Distribución de la población.
- 14.3. Estructura económica. Evolución y características.
- 14.4. El tejido urbano.
- 14.5. Perspectivas de futuro de América del Norte.

**15. Los países iberoamericanos: aspectos sociales, económicos y políticos.**

- 15.1. El medio físico de Iberoamérica y sus contrastes regionales.
- 15.2. Condicionantes históricos del espacio, la economía y la sociedad iberoamericana.
- 15.3. Principales características y contrastes de la sociedad y la economía iberoamericana.
- 15.4. La actual configuración política de Iberoamérica.
- 15.5. Perspectivas de futuro de los países iberoamericanos.

**16. La Península Ibérica: relieve, clima y vegetación. Diversidad regional de la España Peninsular e Insular.**

- 16.1. La península ibérica y los archipiélagos en el contexto geográfico europeo.
- 16.2. Características del relieve de la península y de los archipiélagos.

- 16.3. Diversidad climática de la península y los archipiélagos y la vegetación asociada.
- 16.4. Los paisajes de la península ibérica y los archipiélagos.
- 16.5. Diversidad regional de la España peninsular e insular.

**17. El espacio rural y las actividades agropecuarias y pesquera en España. Transformaciones y nuevos usos del espacio rural y marino español.**

- 17.1. Factores de la actividad agraria.
- 17.2. Las actividades agropecuarias y pesqueras.
- 17.3. Transformaciones en el espacio rural y marino.
- 17.4. Los aprovechamientos forestales.
- 17.5. Diversidad de paisajes agrarios.

**18. El espacio y la actividad industrial en España. Áreas industriales y desequilibrios territoriales. Consecuencias medioambientales.**

- 18.1. Factores condicionantes de la actividad industrial.
- 18.2. El proceso de industrialización.
- 18.3. Tipos de empresas. Las regiones industriales.
- 18.4. Desequilibrios territoriales en la localización industrial. Tendencias actuales.
- 18.5. Consecuencias medioambientales.

**19. Importancia del sector servicios en la actual economía española.**

- 19.1. El proceso de terciarización de la economía.
- 19.2. Distribución y análisis de los servicios en el territorio español.
- 19.3. Otras actividades terciarias.
- 19.4. El turismo: evolución, áreas e importancia económica y social.
- 19.5. El impacto medioambiental de las actividades terciarias.

**20. La población española. Comportamiento demográfico. Fenómenos migratorios interiores y exteriores**

- 20.1. Fuentes demográficas para el estudio de la población española.
- 20.2. Evolución histórica de la población española.
- 20.3. Comportamiento demográfico, estructura y movimientos naturales.
- 20.4. Los fenómenos migratorios interiores y exteriores.
- 20.5. Perspectivas de futuro de la población española.

**21. El sistema constitucional de la España actual. Instituciones y ordenación territorial del Estado. Raíces históricas.**

- 21.1. La Constitución de 1978 y la actual ordenación del territorio.
- 21.2. Antecedentes históricos de la actual ordenación territorial
- 21.3. Los Estatutos de Autonomía y la organización de las Comunidades.
- 21.4. Desequilibrios demográficos y contrastes económicos.
- 21.5. Políticas de corrección de los desequilibrios.

## **22. Grandes corrientes historiográficas contemporáneas. Metodología y didáctica de la Historia. Técnicas de trabajo en Historia:**

- 22.1. Características del conocimiento histórico. Grandes corrientes historiográficas de los siglos XIX y XX y actuales.
- 22.2. Metodología y técnicas del trabajo histórico. El tiempo histórico y categorías temporales.
- 22.3. El historiador y las fuentes. La investigación histórica.
- 22.4. La explicación y la funcionalidad de la historia.
- 22.5. Didáctica de la historia.
- 22.6. Recursos didácticos. Utilización de las TICs en la enseñanza de la historia.

## **23. Teoría y Función del Arte. Didáctica de la Historia del Arte.**

- 54.1 El palacio y el templo a través de los tiempos
- 54.2 El urbanismo. El edificio civil, ciudades y mercados
- 54.3 Los dioses, las creencias y sus cultos. Ideas y narraciones. La abstracción.
- 54.4. Promotores y artistas. Valoración social del arte a lo largo de los siglos.
- 54.5 El destinatario y la visibilidad del Arte a lo largo del tiempo. El cliente, el fiel, el público, el espectador
- 54.6. Didáctica de la Historia del Arte. Recursos didácticos. Utilización de las TICs en la enseñanza de la Historia del Arte.

## **24. Proceso de hominización. Características y cultura material de la etapa del Paleolítico.**

- 24.1. El debate sobre evolución y proceso hominización. Nuevos yacimientos.
- 24.2. El Paleolítico Inferior y Medio: aspectos culturales y materiales.
- 24.3. El Paleolítico Superior: aspectos culturales y materiales.
- 24.4. Los primeros tipos evolutivos. El género Homo.
- 24.5. La aportación de la Antropología y la Arqueología. Principales yacimientos.

## **25. El Neolítico y la Edad de los Metales. Primeras sociedades urbanas del Próximo Oriente.**

- 25.1.. El Neolítico: análisis cultural y material.
- 25.2. La Edad de los Metales: Calcolítico, Edad del Bronce y Edad del Hierro.
- 25.3. El origen de las primeras sociedades urbanas.
- 25.4. Mesopotamia
- 25.5. La civilización egipcia

## **26. Prehistoria y Protohistoria de España hasta la dominación romana.**

- 26.1. Principales aspectos culturales y yacimientos del Paleolítico en España.
- 26.2. El Neolítico en España.
- 26.3. La Edad de los Metales
- 26.4. Pueblos prerromanos: elementos sociales, económicos y culturales.
- 26.5. Fenicios, griegos y cartagineses.

**27. La civilización griega desde los orígenes a la época helenística.**

- 27.1. La civilización prehistórica y la Edad del Bronce.
- 27.2. La época oscura y la época arcaica.
- 27.3. La Grecia clásica y helenística.
- 27.4. Bases sociales y económicas.
- 27.5. Aportaciones culturales. La religión.

**28. El arte de Grecia. Principales características.**

- 28.1. Referentes históricos y evolución artística.
- 28.2. Características generales del arte griego. El desarrollo del pensamiento filosófico y la forma artística. El canon. Desarrollo y evolución del ideal estético.
- 28.3. Los precedentes del arte griego.
- 28.4. La ciudad. Los palacios y los templos.
- 28.5. Manifestaciones artísticas: arquitectura, escultura y pintura.

**29. Roma: La construcción, crisis y división de un Imperio, el proceso de romanización.**

- 29.1. Orígenes y monarquía.
- 29.2. La Roma republicana.
- 29.3. La formación del Imperio. Etapas, crisis y división.
- 29.4. Transformaciones sociales y económicas.
- 29.5. El proceso de romanización. Cultura y religión

**30. El arte de Roma. Principales características. Su presencia en España.**

- 30.1. Referentes históricos y evolución artística.
- 30.2. Antecedentes: el arte etrusco.
- 30.3. Características generales del arte romano. Urbanismo, construcciones civiles y templos.
- 30.4. Manifestaciones artísticas. Presencia en Hispania.
- 30.5. La irrupción del cristianismo en el arte romano: nuevas necesidades arquitectónicas y nueva iconografía y estética.

**31. Pervivencia imperial en el Oriente del Mediterráneo: Arte Bizantino. El arte medieval occidental antes del año 1000.**

- 31.1. Continuismo de la Antigüedad clásica y creación medieval. Constantinopla y Rávena. Edificios y decoración musiva.
- 31.2. Arte en el Occidente mediterráneo en tiempos de las invasiones. La España visigoda.
- 31.3. Arte y prestigio en los proyectos de restituciones imperiales alto-medievales: Carlomagno, los Otones. Repercusiones bizantinas.
- 31.4. La especificidad hispánica: Asturias, el Arte Mozárabe.

**32. El Islam: nacimiento y expansión de un nuevo imperio.**

- 32.1. La Arabia preislámica.
- 32.2. Mahoma y los principios del Islam. Los califas ortodoxos.
- 32.3. Expansión del Islam: El califato Omeya y el califato Abasí. El declive de la unidad política.

- 32.4. Economía y sociedad en el mundo musulmán.
- 32.5 La cultura musulmana.

### **33. Al-Andalus: Formación y evolución política, económica, social y cultural.**

- 33.1. Orígenes: la conquista del reino visigodo de Toledo.
- 33.2. Evolución política: del Emirato Dependiente al Reino Nazarí.
- 33.3. Bases económicas.
- 33.4. Estructura social.
- 33.5. La cultura andalusí.

### **34. Arte del Islam medieval y de Al Andalus.**

- 34.1. Referentes históricos y evolución artística.
- 34.2. Características generales.
- 34.3. Arquitectura: el edificio mezquita, la ciudad y el palacio islámico medieval.
- 34.4. Las artes suntuarias andalusíes y su persistencia en los reinos hispanos cristianos.
- 34.5 El fenómeno mudéjar en los reinos hispánicos.

### **35. Formación y expansión de los reinos cristianos en la Península Ibérica hasta el siglo XIII.**

- 35.1. Los conceptos de Reconquista y repoblación. Interpretaciones historiográficas
- 35.2. Formación de los primeros núcleos, siglos VIII-XI. Bases socioeconómicas y repoblación.
- 35.3. Expansión y consolidación, siglos XI-XII. Evolución política y procesos ocupación del territorio.
- 35.4. Repoblación: etapas, fórmulas de repoblación y sus repercusiones.
- 35.5. Avance territorial y consolidación institucional en el siglo XIII. Transformaciones jurídicas y administrativas.

### **36. Orígenes y desarrollo del feudalismo. Pervivencia de las estructuras señoriales en el Medievo. Debate historiográfico.**

- 36.1. Debate y corrientes historiográficas sobre el feudalismo.
- 36.2. Origen y desarrollo. Las instituciones.
- 36.3. La economía señorial.
- 36.4. La sociedad feudal.
- 36.5. Expansión y crisis del feudalismo.

### **37. El arte románico. El renacimiento de Europa tras el año 1000.**

- 37.1. Marco histórico: Cluny y las rutas de peregrinación. Evolución artística y características generales.
- 37.2. La arquitectura románica. Formas y funciones
- 37.3. Las artes figurativas. Los talleres artísticos itinerantes. Iconografía y forma. Escultura monumental y pintura mural.
- 37.4. La España románica: arquitectura, escultura y pintura.
- 37.5 Arte y religión en el Camino de Santiago.

**38. Europa occidental en la Edad Media. De las monarquías feudales al origen de los estados modernos.**

- 38.1. Las nuevas ideas políticas y la formación de los estados modernos.
- 38.2. Las monarquías feudales de la Europa Occidental. Los conflictos europeos en la Baja Edad Media.
- 38.3. Evolución económica.
- 38.4. Cambios y transformaciones en la sociedad durante la Baja Edad Media.
- 38.5. La cultura en la Baja Edad Media

**39. La Europa de las ciudades y las catedrales: el Arte Gótico.**

- 39.1. La racionalidad de las estructuras góticas. Grandes catedrales europeas y españolas, siglos XIII a XV.
- 39.2. La evolución del pensamiento y la religiosidad y su repercusión en la iconografía y el estilo de las artes figurativas. Obras esenciales de escultura y pintura.
- 39.3. La crisis del Siglo XIV y su repercusión en las artes. Italia. La nueva devoción religiosa.
- 39.4. El realismo flamenco. Grandes talleres del norte de Europa.

**40. Los reinos peninsulares en la Baja Edad Media: De las monarquías autoritarias a la formación del Estado Moderno.**

- 40.1. Los reinos peninsulares en los siglos XIV y XV. Crisis política e institucional.
- 40.2. Crisis económica, demográfica y conflictos sociales.
- 40.3. Los Reyes Católicos y la formación del Estado Moderno. La Unión dinástica. Conquista de los reinos de Granada y de Navarra.
- 40.4. Viejas y nuevas instituciones y formas de gobierno en el Reino de Castilla y la Corona de Aragón.
- 40.5. Las bases del imperio hispánico: política atlántica y mediterránea; política matrimonial.

**41. Europa en la Edad Moderna. El cambio de mentalidad colectiva. Enfrentamientos político-religiosos del siglo XVI.**

- 41.1. Cambios y transformaciones políticas, económicas y sociales en el siglo XVI.
- 41.2. El nuevo pensamiento renacentista. El Humanismo
- 41.3. Enfrentamientos políticos y religiosos; la Reforma Protestante.
- 41.4. La Contrarreforma; la respuesta católica.
- 41.5. Repercusiones de los conflictos religiosos del siglo XVI.

**42. Los inicios de la Edad Moderna. El Arte Italiano de los siglos XV y XVI. "Renacimiento": El modelo antiquizante y su nueva formulación.**

- 42.1. Contexto histórico. Localización y evolución artística. Características generales.
- 42.2. Grandes obras de la arquitectura italiana. Florencia.
- 42.3. Grandes pintores y escultores del Renacimiento y del Manierismo.
- 42.4. Especificidad del siglo XVI español. Tradición y renovación: arquitectura plateresca y herreriana.



42.5. Escultura y pintura en el Renacimiento español. El Greco

### **43. La monarquía hispánica de los Austrias aspectos políticos, económicos y sociales.**

#### **Conflictos internos y externos**

- 43.1. Instituciones y formas de gobierno. Autoritarismo, sistema polisindial. Gobierno de validos.
- 43.2. Conflictos internos y ejes de política exterior.
- 43.3. El Siglo XVI; los Austrias Mayores y el cénit del Imperio.
- 43.4. El Siglo XVII; los Austrias Menores. Defensa y declive del Imperio.
- 43.5. Evolución y transformación de la economía y la sociedad durante el reinado de los Austrias

### **44. Conquista, colonización y administración de la América Hispánica en los siglos XVI al XVIII.**

- 44.1. El contexto histórico del descubrimiento.
- 44.2. Descubrimiento y conquista de América; fases y características.
- 44.3. Estructura y evolución del gobierno y administración de América.
- 44.4. Características económicas y sociales de la América Hispánica.
- 44.5. Repercusiones del descubrimiento y conquista de América para la monarquía hispánica.

### **45. Arte y Artistas al servicio de las monarquías europeas del Siglo XVII y XVIII.**

#### **El Arte Barroco.**

- 45.1. Fundamentos estéticos. El triunfo del movimiento, el refinamiento y el sentimiento.
- 45.2. Italia, de Caravaggio a Bernini. Pintura, arquitectura y escultura.
- 45.3. Francia y el Imperio. Rubens.
- 45.4. Los países protestantes: la pintura de los Países Bajos. Rembrandt.
- 45.5. El Barroco español.

### **46. El equilibrio europeo del siglo XVIII. Rivalidades y conflictos: el nuevo orden internacional.**

- 46.1. La Guerra de Sucesión española. Los tratados de Utrecht y Rastatt.
- 46.2. La guerra del Norte y el reparto de Polonia. Sucesión de Austria.
- 46.3. Un nuevo orden internacional. Repercusiones de las rivalidades continentales fuera de Europa
- 46.4. La España de los Borbones: reformas políticas e institucionales.
- 46.5. Conflictos con trasfondo colonial: La guerra de los Siete Años y la independencia de las trece colonias.

### **47. El pensamiento político moderno: Del Humanismo a la Ilustración.**

- 47.1. El pensamiento político en el siglo XVI.
- 47.2. El pensamiento político y religioso en el siglo XVII.
- 47.3. La crítica al absolutismo.
- 47.4. El pensamiento liberal anglosajón.
- 47.5. La Ilustración

**48. Crecimiento económico y transformaciones de las estructuras políticas y mentalidades sociales en Europa y España en el siglo XVIII.**

- 48.1 Evolución demográfica.
- 48.2 La estructura social.
- 48.3 Los cambios institucionales.
- 48.4 Coyuntura económica.
- 48.5. Evolución política y social en la España del siglo XVIII. Las medidas económicas impulsadas por los Borbones.

**49. España, siglos XVII y XVIII. Velázquez y Goya como exponentes del Siglo de Oro y de la renovación artística del cambio dinástico.**

- 49.1. La España del Siglo de oro: Velázquez, del Realismo analítico al Realismo Idealizado.
- 49.2. El cambio de gusto y las reformas borbónicas. Palacios Reales. De la estética rococó a la exaltación romántica.
- 49.3. Goya y los inicios de la pintura contemporánea.

**50. Revolución Industrial. Industrialización y capitalismo.**

- 50.1 Antecedentes de la Revolución industrial.
- 50.2. Contexto social, económico y político de la Revolución Industrial.
- 50.3. Las transformaciones en la industria, en el transporte y en la organización productiva.
- 50.4. La expansión de la Revolución industrial. La segunda Revolución industrial.
- 50.5. Repercusiones sociales, económicas y políticas derivadas de la Revolución Industrial.

**51. Las revoluciones americana y francesa. Los orígenes de mundo contemporáneo.**

- 51.1. Orígenes y desarrollo de la revolución e independencia de los Estados Unidos.
- 51.2. La crisis del Antiguo Régimen. Factores explicativos de la Revolución francesa. Bases sociales, económicas e ideológicas.
- 51.3. Evolución e institucionalización del proceso revolucionario.
- 51.4. El imperio napoleónico.
- 51.5. Repercusiones del fenómeno revolucionario. Interpretación histórica.

**52. Liberalismo y Nacionalismo en la Europa del siglo XIX.**

- 52.1. Restauración y revolución.
- 52.2. Liberalismo y nacionalismo. Caracterización.
- 52.3. Las revoluciones liberales.
- 52.4. Las unificaciones de Italia y Alemania.
- 52.5 Los nacionalismos en la Europa Oriental.

**53. El proceso de independencia de América Latina.**

- 53.1. Factores y contexto del proceso emancipador
- 53.2 Etapas y características del proceso de independencia de América Latina.
- 53.3 La independencia de América del Sur.

53.4 La independencia de Centroamérica y de México.

53.5 Consecuencias del proceso de independencia.

#### **54. La construcción del estado liberal en la España del siglo XIX: etapas, resistencias y límites del sistema.**

54.1. La crisis del Antiguo Régimen y la formación de la identidad nacional. La guerra de la Independencia.

54.2. Etapas: reinados y períodos principales.

54.3. Conflictos y transformaciones internos: guerras civiles, revoluciones y pronunciamientos.

54.4. Límites del sistema: constitucionalismo, militarismo/civilismo, atraso económico, sistema de partidos, etc.

54.5. Historiografía reciente.

#### **55. Transformaciones y permanencias en el mundo rural. El proceso de industrialización en la España del siglo XIX.**

55.1. Características del mundo rural: estructura de la propiedad de la tierra.

55.2. Procesos de desamortización: características y repercusiones.

55.3. Características generales del proceso de industrialización en España. Carencias y realizaciones.

55.4. Debate historiográfico.

55.5. Repercusiones de las transformaciones agrarias e industriales en la España del siglo XIX.

#### **56. Pensamiento político y económico en el siglo XIX.**

56.1. Transformaciones políticas, sociales y económicas del siglo XIX.

Repercusiones del pensamiento político y económico del siglo XIX

56.2. El pensamiento conservador a lo largo del siglo XIX.

56.3. Características del pensamiento político y económico liberal.

56.4. Inicio y desarrollo del movimiento obrero.

56.5. El pensamiento marxista. Las Internacionales.

56.6. El ideario anarquista.

#### **57. El sistema de Estados europeos en el siglo XIX. Nacionalismos y liberalismos.**

57.1. Congreso de Viena y sistema de la Restauración.

57.2. Liberalismo y nacionalismo. Los ciclos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.

57.3. Francia: Imperio y República. La Inglaterra victoriana.

57.4. Los imperios de Europa Oriental: Rusia, Austria y Turquía.

57.5 Las unificaciones de Italia y Alemania.

#### **58. Imperialismo y expansión colonial. Los conflictos internacionales antes de 1914.**

58.1. El sistema de relaciones internacionales europeo después de 1871.

58.2. Debate historiográfico sobre los orígenes del imperialismo y el colonialismo.

58.3. El reparto del mundo: África, Asia y el Pacífico.

58.4. Los grandes imperios coloniales: formación, administración y proyectos coloniales.

- 58.5. Alternativas a la penetración europea: Japón y China.
- 58.6. Principales conflictos internacionales entre 1871 y 1914.

### **59. Evolución de las Artes Plásticas en el siglo XIX y hasta 1914.**

- 59.1. La heterogeneidad de un siglo: El Neoclasicismo y las Academias. La reacción romántica.
- 59.2. De las exposiciones impresionistas a la abstracción de principios del Siglo XX.
- 59.3. El triunfo del color y de la libertad técnica del artista.
- 59.4. Impresionismo. Expresionismo. Fauve y Blauer Reiter. La Abstracción..

### **60. La España de la Restauración, 1875 - 1931.**

- 60.1. Factores condicionantes de la Restauración
- 60.2. La articulación del sistema. El reinado de Alfonso XII.
- 60.3. La regencia de María Cristina de Habsburgo. El turno de partidos y la crisis finisecular.
- 60.4. El reinado de Alfonso XIII. El Regeneracionismo.
- 60.5. La crisis del sistema de la Restauración. La dictadura de Primo de Rivera.

### **61. La Primera Guerra Mundial y las relaciones internacionales en el período de entreguerras.**

- 61.1. Debate historiográfico sobre las causas de la Primera Guerra Mundial.
- 61.2. Dimensiones nuevas de la guerra.
- 61.3. Etapas de la Primera Guerra Mundial. Dinámica y desarrollo del conflicto.
- 61.4. El final de la Primera Guerra Mundial: Los tratados de Paz y sus consecuencias
- 61.5. Las relaciones internacionales en el período de entreguerras.

### **62. La crisis de 1929. Consecuencias mundiales. Políticas de recuperación.**

- 62.1. Interpretación histórica sobre las causas.
- 62.2. Desarrollo de la crisis: El contagio a otros sectores de la economía.
- 62.3. Las diferentes políticas de recuperación frente a la crisis.
- 62.4. Repercusiones en otros países.
- 62.5. Consecuencias mundiales.

### **63. Los totalitarismos fascistas: orígenes y desarrollo.**

- 63.1. Caracterización de los movimientos fascistas. Circunstancias y bases económicas y sociales.
- 63.2. El fascismo italiano: origen y evolución.
- 63.3. El nazismo alemán: génesis, ideología y evolución.
- 63.4. Otros movimientos fascistas
- 63.5. Repercusiones en el orden internacional.

### **64. La Revolución rusa y la URSS (1917-1991). Repercusiones internacionales.**

- 64.1. La Rusia zarista a comienzos del siglo XX. Antecedentes y causas de la revolución.

- 64.2. La Revolución de 1917.
- 64.3. Nacimiento y primeros pasos de la URSS. Del comunismo de guerra al totalitarismo estalinista.
- 64.4. La URSS de Stalin y sus repercusiones internacionales.
- 64.5 La crisis de la URSS en el contexto de la política de bloques. Repercusiones internacionales del fin del bloque soviético

#### **65. Arquitectura y urbanismo en los siglos XIX y XX.**

- 65.1. De la arquitectura neoclásica. a la arquitectura del hierro. La arquitectura romántica.
- 65.2. La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX. La arquitectura industrial.
- 65.3. El Modernismo y sus diferentes versiones europeas. Gaudí.
- 65.4. Tendencias de arquitectura y modelos de urbanismo anteriores a la Segunda Guerra Mundial. La Bauhaus.
- 65.5. Tendencias de arquitectura y modelos de urbanismo en la segunda mitad del siglo.

#### **66. España: La Segunda República y la Guerra Civil.**

- 66.1. Contexto histórico del advenimiento de la II República.
- 66.2. Etapas y desarrollo de la II República: realizaciones políticas, crisis y conflictividad. Propuestas de modernización y resistencias al cambio.
- 66.3. La guerra civil. Causas. Configuración de los bandos enfrentados y operaciones militares
- 66.4. Desarrollo interno de los dos bandos e intervención extranjera.
- 66.5. Consecuencias del conflicto.

#### **67. La II Guerra Mundial. Causas, desarrollo y repercusiones.**

- 67.1. Los orígenes: tensiones internacionales, económicas e ideológicas.
- 67.2. El desarrollo de la guerra en Europa.
- 67.3. La extensión mundial del conflicto.
- 67.4. Las relaciones entre las potencias y la preparación de la paz. Las conferencias de paz.
- 67.5. Repercusiones del conflicto.

#### **68. Las Relaciones internacionales después de 1945. La ONU.**

- 68.1. Repercusiones de la II Guerra Mundial.
- 68.2. El concepto de guerra fría. Principales características y etapas.
- 68.3. La política de bloques.
- 68.4. Principales conflictos internacionales. Tensiones bélicas.
- 68.5. La ONU: orígenes, estructura y retos de futuro.

#### **69. El proceso descolonizador; características y etapas.**

- 69.1. Concepto y causas del proceso descolonizador. Principales etapas.
- 69.2. La descolonización de Asia y Oriente Próximo.
- 69.3. La descolonización de África.
- 69.4. La herencia colonial. Problemas derivados del proceso descolonizador.

69.5. Los países del Tercer Mundo en el contexto internacional: problemas y perspectivas de futuro

**70. La dictadura franquista: régimen político, evolución social y económica.**

70.1. Características y bases estructurales del régimen. Coyuntura internacional.

70.2. La instauración del estado franquista. Del aislamiento al reconocimiento internacional.

70.3. Evolución económica: de la autarquía al desarrollismo. Cambios sociales.

70.4. La evolución y crisis del régimen franquista.

70.5. La oposición al régimen.

**71. La construcción de La Unión Europea: Del Tratado de Roma a la Europa de los Veintisiete.**

71.1. La necesidad de la unidad de Europa. Objetivos. Contexto histórico y político

71.2. Origen y objetivos de la construcción europea. El Tratado de Roma.

71.3. De la Comunidad Europea a la Unión Europea: etapas y evolución. Los tratados.

71.4. La actual Unión Europea: Instituciones y políticas europeas.

71.5. El futuro de la Unión Europea.

**72. La España democrática: Transición y gobiernos democráticos**

72.1. El final del régimen y los comienzos de la Transición. Los primeros gobiernos de la monarquía. El desmontaje del régimen dictatorial.

72.2. 1976-1978: etapas de una transición política. El período constituyente y la Constitución de 1978. Los gobiernos de la UCD.

72.3. Las amenazas del golpismo y del terrorismo.

72.4. 1982 o el fin de la Transición. Gobiernos del PSOE.

72.5. Contexto económico, social e internacional

**73. Arte del Siglo XX.**

73.1. Grandes movimientos artísticos del Siglo XX y su relación con las dos grandes guerras.

73.2. Arte como propuesta: las vanguardias.

73.3. Cubismo, Surrealismo, Dada, "Op Art", "Pop Art"

73.4. España: Picasso, Dalí y Miró exponentes de la vanguardia española. Dau al Set y El Paso

**74. Regímenes políticos y conflictos internos en el mundo actual. Principales focos de tensión en las relaciones internacionales.**

74.1. Repercusiones de la caída del bloque soviético.

74.2. Las relaciones internacionales en el mundo actual.

74.3. Los estados fallidos y la pervivencia de modelos totalitarios.

74.4. Los principales focos de tensión en el mundo.

74.5. Integristas y radicalismos. El problema del terrorismo.

**75. Interdependencias y desequilibrios en el mundo. La globalización y el desarrollo sostenible.**

- 75.1. Desequilibrios en el mundo actual. El concepto de desarrollo y subdesarrollo. Problemática en su definición.
- 75.2. La globalización económica y sus características.
- 75.3. Repercusiones sociales, políticas y culturales de la globalización.
- 75.4. El desarrollo sostenible.
- 75.5. Democracia y derechos humanos. Movimientos políticos y sociales actuales.

**76. Revolución científico-técnica en el siglo XXI: Las nuevas tecnologías y sus implicaciones.**

- 76.1. La era de la ciencia. La revolución científica teórica.
- 76.2. La revolución tecnológica.
- 76.3. La influencia de la tecnología en la sociedad y el empleo
- 76.4. Nuevos lenguajes y formas visuales.
- 76.5. El impacto de las nuevas tecnologías en la creación y difusión artística.