



CIRCULAR 6/2012 DA DIRECCIÓN XERAL DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E INNOVACIÓN EDUCATIVA POLA QUE SE DETERMINAN AS TITULACIÓNS MÍNIMAS ESIXIBLES PARA A IMPARTICIÓN DAS ENSIANZAS REGRADAS DE MÚSICA NOS CONSERVATORIOS DE MÚSICA NON DEPENDENTES DA CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA, E NOS CENTROS AUTORIZADOS.

Dende a publicación da Circular 10/2006 da dirección xeral de Formación Profesional e Ensinanzas Especiais pola que se determinan as titulacións mínimas esixibles para a impartición das ensinanzas regradas de música nos conservatorios de música non dependentes da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, e nos centros autorizados, extinguíronse as ensinanzas elementais e profesionais de música correspondentes ao plan de estudos regulado pola Lei orgánica 1/1990, do 3 de outubro, de ordenación xeral do sistema educativo, implantándose as correspondentes á Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación. Asemade, o Real decreto 389/1992, do 15 de abril, polo que se establecen os requisitos mínimos dos centros que impartan ensinanzas artísticas foi substituído polo Real decreto 303/2010, do 15 de marzo.

Neste senso, e en desenvolvemento do artigo 48 da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, no que se establece que as ensinanzas elementais de música terán as características e a organización que as administracións educativas determinen, a Comunidade Autónoma de Galicia promulgou o Decreto 198/2007, do 27 de setembro, que establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música.

Por outra parte, o artigo 15 do Real decreto 303/2010, do 15 de marzo, polo que se establecen os requisitos mínimos dos centros que impartan ensinanzas artísticas reguladas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de Educación, establece que para impartir a docencia das ensinanzas elementais de música e de danza será necesario estar en posesión do título de Graduado, Licenciado, Enxeñeiro ou Arquitecto; ou titulación equivalente a efectos de docencia.

A presenza na Comunidade Autónoma de Galicia dunha importante rede de centros regrados de música de titularidade municipal, así como a existencia de centros autorizados, aconsellan que esta dirección xeral, ao abeiro das funcións que ten encomendadas sobre a planificación das ensinanzas de réxime especial, determine as disposicións necesarias para garantir a acreditación por parte do profesorado destes centros da súa cualificación profesional. En consecuencia resolvo:

Primeiro.- No Anexo á presente circular establécese a correspondencia entre as materias que configuran as ensinanzas regradas elementais de música, establecidas no Decreto 198/2007, do 27 de setembro, coas titulacións ás que fai referencia o artigo 15 do Real decreto 303/2010, do 15 de marzo.



Segundo.- Entre tanto o Ministerio de Educación, Cultura e Deporte non estableza as especialidades, e a atribución de competencia docente, do Corpo de Profesores de Música e Artes Escénicas que imparte nas ensinanzas profesionais de música reguladas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, será competencia dos Servizos de Inspección educativa comprobar a adecuación dos perfís docentes do profesorado dos conservatorios de música non dependentes da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, e dos centros autorizados, coas materias que configuran as ensinanzas regradas profesionais de música, establecidas no Decreto 203/2007, do 27 de setembro, coas titulacións ás que fai referencia o artigo 15 do Real decreto 303/2010, do 15 de marzo.

Terceiro.- Queda sen efecto a Circular 10/2006 da dirección xeral de Formación Profesional e Ensinanzas Especiais pola que se determinan as titulacións mínimas esixibles para a impartición das ensinanzas regradas de música nos conservatorios de música non dependentes da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, e nos centros autorizados.

Santiago de Compostela, 6 de xullo de 2012

O director xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa

Manuel Corredoira Lopez



Anexo

Correspondencia entre as materias que configuran as ensinanzas regradas elementais de música, establecidas no Decreto 198/2007, do 27 de setembro, coas titulacións ás que fai referencia o artigo 15 do Real decreto 303/2010, do 15 de marzo.

Materia	Titulación preferente (indistintamente)	Outras titulacións (indistintamente)
Acordeón	-Título Superior de Acordeón (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Acordeón (Plan 1966). -Título Profesional de Acordeón (Plan de 1942).	
Arpa	-Título Superior de Arpa (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Arpa (Plan 1966). -Título Profesional de Arpa (Plan de 1942).	
Baixo eléctrico	-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Baixo (LOXSE).	
Clarinete	-Título Superior de Clarinete (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Clarinete (Plan 1966). -Título Profesional de Clarinete (Plan de 1942).	Título Superior de Saxofón (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Saxofón (Plan 1966). -Título Profesional de Saxofón (Plan de 1942).
Clave	-Título Superior de Clave (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Clave (Plan 1966). -Título Profesional de Clave (Plan de 1942).	-Título Superior de Piano (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Piano (Plan 1966). -Título Profesional de Piano (Plan de 1942).
Contrabaixo	-Título Superior de Contrabaixo (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Contrabaixo (Plan 1966). -Título Profesional de Contrabaixo (Plan de 1942).	-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Contrabaixo (LOXSE).



Educación auditiva e vocal	-Título Superior de Pedagogía Musical (LOXSE). -Profesor Superior, ou de Profesor, de Solfeo, Teoría da Música, Transposición e Acompañamento (Plan 1966).	-Título Superior de calquera especialidade (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de calquera especialidade (Plan 1966). -Título Profesional de calquera especialidade (Plan 1942).
Fagot	-Título Superior de Fagot (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Fagot (Plan 1966). -Título Profesional de Fagot (Plan de 1942).	-Título Superior de Óboe (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Óboe (Plan 1966). -Título Profesional de Óboe (Plan de 1942).
Frauta traveseira	-Título Superior de Frauta traveseira (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Frauta traveseira (Plan 1966). -Título Profesional de Frauta traveseira (Plan de 1942).	
Frauta de bico	-Título Superior de Frauta de bico (LOXSE).	-Título Superior de Frauta traveseira (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Frauta traveseira (Plan 1966). -Título Profesional de Frauta traveseira (Plan de 1942).
Gaita	-Título Superior de Instrumentos da Música Tradicional e Popular (LOXSE).	-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de calquera especialidade (Plan 1966) máis o Título Profesional de Gaita (LOXSE).
Guitarra	-Título Superior de Guitarra (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Guitarra (Plan 1966). -Título Profesional de Guitarra (Plan de 1942).	-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Guitarra (LOXSE).
Guitarra eléctrica	-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Guitarra (LOXSE).	-Título Superior de Guitarra (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Guitarra (Plan 1966). -Título Profesional de Guitarra (Plan de 1942).



Instrumentos de Puga	<p>-Título Superior de Instrumentos de Puga (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Bandurra, Mandolina ou Laud (Plan 1966).</p>	<p>-Título Superior de Guitarra (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Guitarra (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Guitarra (Plan de 1942).</p>
Linguaxe musical	<p>-Título Superior de Pedagogía Musical (LOXSE).</p> <p>-Profesor Superior, ou de Profesor, de Solfeo, Teoría da Música, Transposición e Acompañamento (Plan 1966).</p>	<p>-Título Superior de calquera especialidade (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de calquera especialidade (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de calquera especialidade (Plan 1942).</p>
Óboe	<p>-Título Superior de Óboe (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Óboe (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Óboe (Plan de 1942).</p>	<p>-Título Superior de Fagot (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Fagot (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Fagot (Plan de 1942).</p>
Percusión	<p>-Título Superior de Percusión (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Percusión (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Percusión (Plan de 1942).</p>	<p>-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Batería (LOXSE).</p>
Piano	<p>-Título Superior de Piano (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Piano (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Piano (Plan de 1942).</p>	<p>-Título Superior de Jazz, instrumento principal:Piano (LOXSE).</p> <p>-Título Superior de Clave (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Clave (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Clave (Plan de 1942).</p>
Saxofón	<p>-Título Superior de Saxofón (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Saxofón (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Saxofón (Plan de 1942).</p>	<p>-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Saxofón (LOXSE).</p> <p>-Título Superior de Clarinete (LOXSE).</p> <p>-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Clarinete (Plan 1966).</p> <p>-Título Profesional de Clarinete (Plan de 1942).</p>



Trombón	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Trombón (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Trombón (Plan 1966).-Título Profesional de Trombón (Plan de 1942).	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Trombón (LOXSE).-Título Superior de Tuba (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Tuba (Plan 1966).-Título Profesional de Tuba (Plan de 1942).
Trompa	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Trompa (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Trompa (Plan 1966).-Título Profesional de Trompa (Plan de 1942).	
Trompeta	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Trompeta (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Trompeta (Plan 1966).-Título Profesional de Trompeta (Plan de 1942).	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Jazz, instrumento principal: Trompeta (LOXSE).
Tuba	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Tuba (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Tuba (Plan 1966).-Título Profesional de Tuba (Plan de 1942).	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Trombón (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Trombón (Plan 1966).-Título Profesional de Trombón (Plan de 1942).
Viola	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Viola (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Viola (Plan 1966).-Título Profesional de Viola (Plan de 1942).	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Violín (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Violín (Plan 1966).-Título Profesional de Violín (Plan de 1942).
Viola da gamba	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Viola da gamba (LOXSE).	<ul style="list-style-type: none">-Título Superior de Violoncello (LOXSE).-Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Violoncello (Plan 1966).-Título Profesional de Violoncello (Plan de 1942).



Violín	-Título Superior de Violín (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Violín (Plan 1966). -Título Profesional de Violín (Plan de 1942).	-Título Superior de Viola (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Viola (Plan 1966). -Título Profesional de Viola (Plan de 1942).
Violoncello	-Título Superior de Violoncello (LOXSE). -Título de Profesor Superior, ou de Profesor, de Violoncello (Plan 1966). -Título Profesional de Violoncello (Plan de 1942).	